







PRZEKRÓJ ROBOCZY D-D

PRZEKRÓJ ROBOCZY C-C

- ### Gniazda i panele oświetlenia technologicznego
- ☒ 01 Gniazdo obwodu technologicznego 3,0kW
 - ☒ 101 Gniazdo obwodu roboczego (pomocniczego) 3,0kW
 - ☒ ³F1 Gniazdo 32A
 - ☒ ^{32A}D1 Gniazdo obwodu sterowania DMX.
 - ☒ E1 Gniazdo obwodu sterowania Eth.
 - ☒ SwD Gniazdo obwodu sterowania DMX [st. operatora oświetlenia]
 - ☒ SwE Gniazdo obwodu sterowania Eth. [st. operatora oświetlenia]
 - ☒ TiD Gniazdo obwodu sterowania DMX [st. inspicjenta]
 - ☒ TiE Gniazdo obwodu sterowania Eth. [st. inspicjenta]
 - ☒ GKa Gniazdo 230V na stanowisku sterowania oświetleniem
 - ☒ GTi Gniazdo 230V na stanowisku inspicjenta

-  Kaseta naścienna z gniazdami
 -  KSWL/KPSS
 -  DLP Wielofunkcyjny panel sterowania ośw. ogólnym.
Montaż na wys. 110cm
 -  WSx Panel sterowania oświetleniem ogólnym.
Montaż na wys. 110cm
 -  1xx Oprawa LED oświetlenia niebieskiego sceny/nr obwodu
montaż na wys. 30-40 cm
 -  1yy Oprawa LED oświetlenia roboczego /ogólnego/ sceny

Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu

ul. Świdnicka 28, 50-068 Wrocław
Inwestor
Teatr Polski we Wrocławiu
ul. G. Zapolskiej 3
50-032 Wrocław



Stadium
PROJEKT TECHNICZNY - WYKONAWCZY

Rysunek **OŚWIETLENIE SCENICZNE. ROZMIESZCZENIE
GNAZD BALKON WIDOWNI**

Skala 1:100	Nr rys.
-----------------------	---------

Data
marzec 2024

mgr inż. Paweł Ziomecki

iscenićzna	mgr inż. Robert Szłasa inż. Robert Gogolewski	Nr uprawnień	 Po
	mgr inż. Tomasz Zaborowski	Nr uprawnień St-15/88	 Po

„Sound & Space” Sp. z o.o.
60-682 POZNAŃ
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl